



# THIBAULT CAUVIN

1 guitare - 36 prix internationaux - 1000 concerts - 120 pays

*A découvrir d'urgence*  
**Le Figaro**

*Just incredible!*  
**Los Angeles Times**

## Nouvel Album

avec

-M-, Didier Lockwood, Ballaké Sissoko, Erik Truffaz  
Thylacine, Lea Desandre, Christian-Pierre La Marca, Adélaïde Fériière

Concert à Paris le 19 Février au  
**Théâtre de la ville**

# CITIES II

**Thibault Cauvin**, le guitariste aux 1000 concerts dans 120 pays, présente en Septembre son nouvel album. Cet éternel voyageur met en musique, en collaboration avec des compositeurs rencontrés au fil de son chemin, douze villes du monde.

Souvent seul en scène, Thibault change ses habitudes ici et s'entoure de figures issues de mondes musicaux différents. Huit musiciens réunis par la poésie du voyage avec lesquels il forme des duos atypiques, fragiles et émouvants.

L'album a été enregistré au mythique Château d'Hérouville qui a réouvert ses portes pour l'occasion, après quinze années de sommeil.

## Programme :

1. BAMAKO  
avec **Ballaké Sissoko**

« Chamber Music »  
Comp. : B. Sissoko  
Arr. : R. Kotha

2. CAP FERRET  
avec **Matthieu Chedid**

« Flots de l'âme »  
Comp. : -M- & J. Cauvin

3. AGADES  
avec **Erik Truffaz**

« Désert »  
Comp. : K. Seddiki

4. RIO  
solo

« Bate-coxa »  
Comp. : M. Pereira

5. VENISE  
avec **Lea Desandre**

« Sì dolce è'l tormento »  
Comp. : C. Monteverdi  
Arr. : G. Caserotto

6. BUDAPEST  
avec **Didier Lockwood**

« Csàrdás »  
Comp. : V. Monti  
Arr. : S. Grujicic

7. BOMBAY  
solo

« A Night in Mumbai »  
Comp. : M. Duplessy

8. GRENADE  
avec **Christian-P. La Marca**

« Oriental – danza española n°2 »  
Comp. : E. Granados  
Arr. : T. Cauvin / C.P. La Marca

9. NEW YORK  
avec **Adélaïde Ferrière**

« Mad Rush »  
Comp. : P. Glass  
Arr. : T. Cauvin

10. TOKYO  
solo

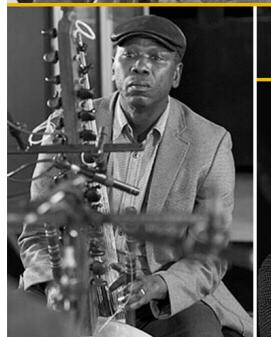
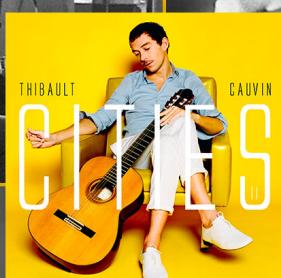
« Sakura, Theme and Variations »  
Comp. : Y. Yoco

11. BERLIN  
avec **Thylacine**

« Berlin »  
Comp. : J. Cauvin & Thylacine

12. ISTANBUL  
solo

« Koyunbabá »  
Comp. : C. Domeniconi



## BIOGRAPHIE

---

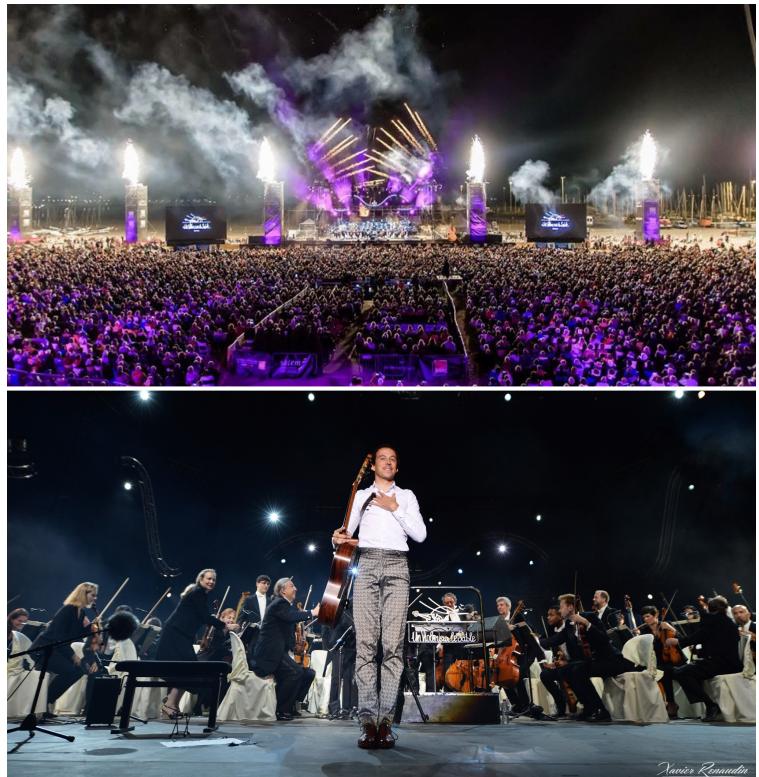
**Thibault Cauvin** est né avec une guitare, celle que lui a tendue son père, lui-même musicien. De là, tout s'est enchaîné avec un parfait naturel. Il étudie au conservatoire de Bordeaux puis au Conservatoire National Supérieur de Paris, d'où il sort avec les honneurs. Aimant le jeu, il est pris de passion pour les concours internationaux, tremplin inévitable dans la vie d'un artiste qui souhaite faire carrière. Sa jeunesse, sa fougue et sa créativité impressionnent, il enchaîne les victoires et, à seulement 20 ans, il devient le guitariste le plus titré au monde, avec 36 prix obtenus dont 13 premiers. Les concerts se multiplient alors, le monde veut entendre « le Petit Prince de la six-cordes ».

Voilà maintenant 15 ans que Thibault voyage avec sa guitare, incessamment, des scènes les plus prestigieuses aux théâtres les plus étonnantes. Près de 120 pays visités avec 1000 représentations — le Carnegie Hall de New York, le Tchaïkovski Hall de Moscou, le Shanghai Concert Hall, le Queen Elizabeth Hall de Londres, tant d'endroits et de publics qui ont vibré avec lui, seul en scène. Amoureux des moments musicaux hors du commun, il propose en marge de ces représentations un « Magic Tour », une série de concerts dans des lieux symboliques, atypiques et magiques. Débutée à la Tour Eiffel, cette tournée l'a conduit à la Cité Interdite de Pékin, au Palais de la Paix de La Haye, dans les Ruines de Quito en Equateur, à la palmeraie de Marrakech, l'Acropollium de Carthage, la Galerie Dorée de la Banque de France, sur la Grande plage de Royan devant plus de 40 000 spectateurs, etc...

Le jeu universel de Thibault et sa personnalité attachante charment et rassemblent tous les publics. Les médias spécialistes et généralistes sont unanimement séduits par le « phénomène Cauvin ». Un artiste classique a rarement autant été exposé en France — le Quotidien de Yann Barthès, Entrée Libre de Claire Chazal, Stupéfiant de Léa Salamé, Alcaline de France 2, Les Victoires de la Musique Classique sur France 3, etc... France Musique lui a même consacré une journée entière. « Le Petit Prince » a grandi et son rêve d'enfant de jouer des notes capables de toucher tous les cœurs semble se réaliser.

En Septembre sort « Cities II », le cinquième album de Thibault chez Sony Music. Après avoir présenté des disques autour de grands compositeurs classiques comme Scarlatti, Albéniz, ou dernièrement Vivaldi enregistré avec l'Orchestre de Chambre de Paris à la Philharmonie de Paris, Thibault propose aujourd'hui un projet tout à fait personnel, à la croisée des genres. Autour de musiques écrites en collaboration avec des compositeurs rencontrés lors de sa "tournée sans fin", il raconte quelques unes des grandes cités du monde qui l'ont touché. Un album qui invite au rêve et au vagabondage, composé de duos inattendus, fragiles, avec des musiciens venant de différents mondes, réunis par la poésie du voyage : Erik Truffaz, Ballaké Sissoko, Matthieu Chedid, Didier Lockwood, Lea Desandre, Thylacine, Christian-Pierre La Marca, et Adélaïde Ferrière. Enregistré au mythique Château d'Hérouville, qui a réouvert ses portes pour l'occasion après 15 années de sommeil, ce disque a une saveur toute particulière...

Thibault est porte-parole de la Journée du don du sang, il est nommé « Ambassadeur de Bordeaux Métropole », il est parrain de la « Paris Guitar Foundation », et surfeur passionné, il est soutenu par la marque Billabong. Thibault mène la guitare classique toujours plus loin. Son jeu inspiré, expressif et éminemment naturel ne peut que réunir les publics, rassembler les générations, et faire tomber les frontières. Sous ses doigts, cette guitare à la fois savante et populaire, jeune venue dans le monde de la musique classique, devient une reine du XXI<sup>e</sup> siècle.



# P R I X

---

Thibault Cauvin est le seul musicien au monde à avoir remporté 36 prix internationaux, avant l'âge de 20 ans.

**1er Prix :** Young Guitarist of the Year (Bath, Angleterre) 2002  
**1er Prix :** Concours International de Guitare de Fontainebleau (Fontainebleau, France) 2003  
**1er Prix :** Simone Salmoso International Guitar Competition (Viareggio, Italie) 2003  
**1er Prix :** Stotsenberg International Guitar Competition (Los Angeles, USA) 2003  
**1er Prix :** Concours International de Guitare A. Lagoya (Fort de France, Martinique) 2003  
**1er Prix :** Torrent International Guitar Competition (Valencia, Espagne) 2004  
**1er Prix :** Mottola International Guitar Competition (Mottola, Italie) 2004  
**1er Prix :** Jose Tomas International Guitar Competition (Alicante Petrer, Espagne) 2004  
**1er Prix :** Velez Malaga International Guitar Competition (Malaga, Espagne) 2004  
**1er Prix :** Forum Gitarre Wien International Guitar Competition (Vienne, Autriche) 2004  
**1er Prix :** Sernancelhe International Guitar Competition (Sernancelhe, Portugal) 2004  
**1er Prix :** San Francisco International Guitar Competition (San Francisco, USA) 2004  
**1er Prix :** Linares International Guitar Competition (Linares, Espagne) 2004

2eme Prix : Concours International de Guitare Jarowski, Charleroi, Belgique 2000  
2eme Prix : Concours International de Guitare René Bartoli, Aix-en-Provence, France 2002  
2eme Prix : Concours International de Guitare d'Antony, Paris Antony, France 2003  
2eme Prix : Concours International de Guitare de Rust, Rust, Autriche 2003  
2eme Prix : Concours International de Guitare Jose Tomas, Alicante Petrer, Espagne 2003  
2eme Prix : Concours International de Guitare de Lachine, Montréal, Canada 2003  
2eme Prix : Concours International de Guitare de Coria, Coria, Espagne 2003  
2eme Prix : Concours International de Guitare Andrès Segovia, Linares, Espagne 2003  
2eme Prix : Concours International de Guitare de Belgrade, Belgrade, Serbie 2004  
2eme Prix : Concours International de Guitare Coria, Coria, Espagne 2004  
2eme Prix : Concours International de Guitare de Rust, Rust, Autriche 2004  
2eme Prix : Concours International de Guitare de Weikersheim, Weikersheim, Allemagne 2005  
2eme Prix : Concours International de Guitare de Savona, Savona, Italie 2005

3eme Prix : Concours International de Guitare de Carpentras, Carpentras, France 2001  
3eme Prix : Concours International de Guitare Forum Gitarre Wien, Vienne, Autriche 2003  
3eme Prix : Concours International de Guitar Foundation of America, Merida, Mexique 2003  
3eme Prix : Concours International de Dallas, Dallas, USA 2005  
3eme Prix : Concours International de Dallas, Dallas, USA 2006

Prix Public : Savona International Guitar Competition, Savona, Italy 2005  
Prix Public : Sernancelhe International Guitar Competition, Sernancelhe, Portugal 2004  
Prix Public : Lagoya International Guitar Competition, Fort-de-France, Martinique 2003  
Prix Public : Coria International Guitar Competition, Coria, Spain 2003  
Prix Public : Antony International Guitar Competition, Paris Antony, France 2003

# DISCOGRAPHIE



## The Vivaldi Album

Sony Music, 2016

Les concertos de Vivaldi enregistrés avec l'Orchestre de chambre de Paris à la Philharmonie de Paris



## Thibault Cauvin

Sony Music, 2015

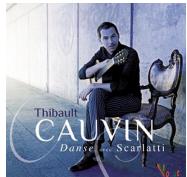
Album en hommage à la guitare classique, sous toutes ses formes...



## Le voyage d'Albeniz

Sony Music, 2014

Le voyage espagnol de I. Albeniz arrangé par Thibault



## Danse avec Scarlatti

Sony Music, 2013

14 sonates de D. Scarlatti arrangées par Thibault



## Cities

S. Cohen Productions, 2012 // Edition Vinyle sortie en 2013

7 hommages à 7 villes qui ont marqué Thibault

Musique composée ou arrangée pour le projet



## Across China

The Makers, 2009

Film documentaire de NP Morin

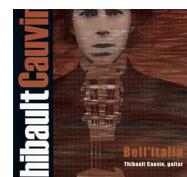
Réalisé durant la tournée en Chine de 2009 de Thibault



## N°4

GSP San Francisco, 2008

Musique d'aujourd'hui



## Bell'Italia

Art Communicazione, 2007

Musique italienne à travers les siècles

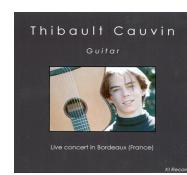
D. Scarlatti, G. Regondi, M.C. Tedesco, C. Domeniconi



## Déclic

Radio France, 2004

Enregistrement live d'un concert à Paris



## Guitar

Ki Records, 2002

Enregistrement live d'un concert à Bordeaux

# CITATIONS



*"La superstar de la guitare classique"*  
Yann Barthès, **Quotidien**

*"Des moments musicaux hors du commun"*  
Claire Chazal, **Entrée Libre**

*"L'un des meilleurs guitaristes classiques"*  
Léa Salamé, **Stupéfiant !**



*"Quelqu'un d'admirable qui inspire et surprend"*  
Guillaume Canet



*"Il jubile sur scène. Le silence religieux qu'il inspire, son touché incroyablement délicat ; il nous rejoue le miracle d'Orphée"*  
André Manoukian, **France Inter**

*"Plein de merveilles..."*  
Matthieu Chedid

*"Star de la musique classique"*  
Alcaline, **France 2**



*"Une tournée sans fin à l'instar d'un Bob Dylan"*  
Libération

*"A stylistic innovator"*  
New York Times

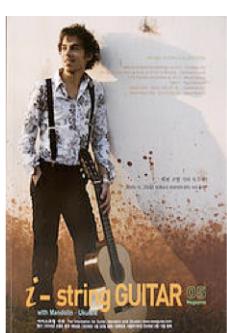
*"Un petit génie"*  
France Inter

*"Le monde guitare en main"*  
Le Parisien



*"Il fait vibrer avec brio"*  
France Musique

*"One of the world's best guitarists"*  
All Africa



*"Chez ce champion de la guitare classique, époustouflant de virtuosité, de rondeur et de sens du phrasé, il y a aussi un côté Tintin"*  
Télérama

*"Phänomenal"*  
General - Anzeiger

*"Véritable coup d'éclat discographique"*  
Guitare Classique Magazine



*"L'un des meilleures guitaristes que la France ait jamais produit"*  
Sud Ouest

*"Jeu pétillant et sonorités douces comme un soir d'été"*  
TGV Magazine

# CONTACTS

---

## MANAGEMENT / BOOKING

Mad Minute Music

Corinne Serres

[corinne@madminutemusic.com](mailto:corinne@madminutemusic.com) . +331 4010 2555

## PRESSE

Aranja Mousli // Sony Music

[aranja.mousli@sonymusic.com](mailto:aranja.mousli@sonymusic.com) . +331 5507 4744

Laura Fantoni

[laura.fantoni@labelfrancaise.com](mailto:laura.fantoni@labelfrancaise.com) . +336 2037 1537



[www.ThibaultCauvin.com](http://www.ThibaultCauvin.com)

[www.facebook.com/ThibaultCauvinOfficial](http://www.facebook.com/ThibaultCauvinOfficial)

[www.instagram.com/ThibaultCauvin](http://www.instagram.com/ThibaultCauvin)

[www.YouTube.com/ThibaultCauvin](http://www.YouTube.com/ThibaultCauvin)